

## SOLICITAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

25 A 28 DE MARÇO DE 2011, MIAMI BEACH CONVENTION CENTER



Enviar a solicitação de participação à arteamericas em qualquer dos seguintes:

**ENDEREÇO:** 3361 S.W. 3rd Avenue • Miami, FL 33145, USA | **E-MAIL:** [contact@arteamericas.com](mailto:contact@arteamericas.com) | **FAX:** 305.857.0027

Nome da Galeria \_\_\_\_\_

Diretor \_\_\_\_\_

Equipe \_\_\_\_\_

Direção \_\_\_\_\_

Cidade \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

Telefone \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ Página Web \_\_\_\_\_

Proposta de Artistas que estariam participando \_\_\_\_\_

Artistas representados pela Galeria \_\_\_\_\_

Marcar todos os itens que se apliquem:

**TIPO DE ARTE:**  Pinturas  Desenhos  Gravura  Escultura  Fotografia  Vídeo  Instalações  Outros: \_\_\_\_\_

**MARCAR EL TAMAÑO DEL STAND DESEADO.** TODOS LOS STANDS INCLUEN: 3m (10') de parede dura, alta e branca  
Uma mesa com 4 cadeiras, Banner no stand, Mobilização de carga no centro.

**CUSTOS ADICIONAI POR UNIDADE:** Paredes, lâmpadas adicionais e depósitos/armários.

<input type="checkbox"/> 240 sq. ft./22m <sup>2</sup> (12' x 20')	<input type="checkbox"/> 480 sq.ft./44m <sup>2</sup> (12' x 40')	<input type="checkbox"/> 720 sq.ft./66m <sup>2</sup> (12' x 60')
<b>\$6,955.00</b> inclui 7% de imposto do Estado da Flórida	<b>\$12,840.00</b> inclui 7% de imposto do Estado da Flórida	<b>\$18,190.00</b> inclui 7% de imposto do Estado da Flórida
Máximo 3 artistas podem participar 1 página colorida no catálogo 20 entradas para a Noite de Abertura 100 entradas de cortesia	Máximo 6 artistas podem participar 2 páginas coloridas no catálogo 40 entradas para a Noite de Abertura 150 entradas de cortesia	Máximo 9 artistas podem participar 2 páginas coloridas no catálogo 60 entradas para a Noite de Abertura 200 entradas de cortesia

Incluído está um depósito de 40% do custo do stand por \_\_\_\_\_. Dólares estado-unidense somente.

Método de pagamento:

**TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA**

Transferências bancárias devem ser feitas em dólares estado-unidense ao: Bank of America, Miami, Florida ABA# 026009593 para creditar na conta #0054 8704 2521. Por favor, inclua o nome da galeria e do responsável para que o crédito seja efetuado apropriadamente.

**CHEQUE:** Por favor, faça o cheque nominal a arteamericas, Inc. Só serão aceitos cheques de bancos estado-unidense.

**CARTÃO DE CRÉDITO :** Tipo de cartão de crédito:  Visa  MasterCard  American Express

Número do cartão #: \_\_\_\_\_ Data de vencimento: \_\_\_\_\_

Código de segurança \_\_\_\_\_ Valor do pagamento: (US\$ Dólares): \_\_\_\_\_

Nome que aparece no cartão: \_\_\_\_\_

Assinatura do titular: \_\_\_\_\_

Ao assinar este acordo, você aceita os termos e condições de arteamericas explicados na planilha de **PROCEDIMENTO | TERMOS + CONDIÇÕES**. Esta solicitação se converte em um contrato quando é aceita pelo Comitê de Seleção de **arteamericas**.

Assinatura: \_\_\_\_\_ Título: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**OBRIGADA PELO SEU INTERESSE EM ARTEAMÉRICAS 2011.**

APRESENTE A SOLICITAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO (PGS. 1+2) COM A INFORMAÇÃO DA GALERIA E UMA LISTA DE SUAS EXPOSIÇÕES EM 2010 - 2011. POR FAVOR, ESCREVA O NOME DA GALERIA E TODA SUA INFORMAÇÃO EXATAMENTE COMO QUER QUE APAREÇA EM TODOS OS MATERIAIS IMPRESSOS E NA PÁGINA WEB DE ARTEAMÉRICAS.

**PROCEDIMENTO PARA SOLICITAR PARTICIPAÇÃO**

Para solicitar sua participação em **arteamericas**, favor incluir os seguintes itens junto com a solicitação de participação:

- Artistas que desejam exibir.
- Um mínimo de 3 e um máximo de 6 imagens digitais por artista. As imagens digitais devem estar em um formato **jpeg ou tiff**. Devem ser nomeadas da seguinte maneira: NOME DA GALERIA, sobrenome e nome do Artista, número de imagem ( Exemplo: MONTANO GALLERY\_Martinez, Juan 01)
- Materiais de promoção como catálogos, folhetos, cartões, postais, etc.
- Lista de outras feiras de arte que participou

O Comitê de Seleção de **arteamericas** analisará todas as solicitações de participação baseado na qualidade e temática dos trabalhos apresentados.

Uma carta de aceitação, o contrato e o plano do stand serão enviados aos requerentes aprovados uma vez finalizado o processo de seleção.

Os requerentes que não forem aceitos serão notificados e seu depósito ressarcido.

**CUSTOS ADICIONAIS POR UNIDADE:**

- Lâmpadas
- Páginas adicionais no catálogo
- Paredes adicionais e armários
- Paredes pintadas que não sejam brancas
- Paredes danificadas

**arteamericas** se reserva o direito de localizar a todos os Expositores à sua só discrição. Pedidos referentes à localização e espaço serão considerados quando seja possível, mas não poderão ser usados como condição para participar do evento. Se a situação requisier, **arteamericas** poderá mudar a localização ou realizar uma pequena modificação quanto à forma do stand.

**TERMOS E CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

**arteamericas** está organizada e gerenciada por **arteamericas**, Inc. (adiante, **arteamericas**). Estes termos e condições regerão a participação dos Expositores em **arteamericas**.

**1. SOLICITAÇÃO**

A solicitação pelo espaço poderá ser realizada somente através do formulário oficial, devendo ser enviado a **arteamericas** por correio, fax, e-mail ou através da página de Internet. Todas as solicitações de espaço estarão sujeitas à aprovação como se descreve abaixo (Sessão 2). As solicitações serão consideradas ao recebermos o formulário oficial de solicitação juntamente com o depósito inicial.

**2. ADMISSÃO**

Os requerentes serão aceitos e confirmados por escrito depois de haver sido analisados pelo Comitê de Seleção, podendo aceitar ou negar as solicitações à seu livre critério. O Expositor garante que toda sua informação da solicitação de participação é fidedigna e que todos os trabalhos submetidos na exibição são autênticos. **arteamericas** se reserva o direito de cancelar qualquer solicitação que haja sido aceita baseada em informação falsa ou se o Expositor não cumprir com os Termos e Condições.

O Expositor indenizará a **arteamericas** e se responsabilizará por qualquer perda ou dano sofrido por **arteamericas** como resultado de uma violação destas condições. **arteamericas** se reserva o direito de retirar qualquer objeto que não cumpra com os requerimentos da exposição.

**3. CO-EXPOSITORES**

Nenhum Expositor poderá sublocar seu stand completo ou parcialmente. Produtos, Expositores ou indivíduos que não hajam sido especificados na solicitação não poderão ser exibidos ou ter participação no stand.

**4. PAGAMENTO**

O depósito realizado por cada stand será creditado na conta do Expositor como primeira quota para o pagamento do aluguel do espaço. Uma vez aceitos, os Expositores receberão o contrato pelo total do aluguel do espaço menos o depósito. O saldo do aluguel deverá ser liquidado em outros dois pagamentos. Qualquer Expositor cujo pagamento não haja sido realizado completamente até o dia da abertura do evento, não será permitido que exiba e nessas circunstâncias, **arteamericas** poderá cancelar o contrato do Expositor, reassignar o espaço e ficar com o pagamento realizado.

## 5. SEGURANÇA

Um serviço de segurança privado será provido 24 horas ao dia por guardas uniformizados. Este serviço começará no primeiro dia de instalação até o último dia em que serão desmontados os stands. Por razões de segurança, uma vez que a instalação comece a ser realizada até o período em que o stand for desmontado, nada poderá ser retirado da exposição, exceto se estiver acompanhado de um passe de merchandise. Durante a exposição só os Expositores poderão ingressar artigos à feira.

## 6. SEGURO E ISENÇÃO DE RESPONSABILIDADE

Cada Expositor deve obter cobertura contra dano ou perda causado por fogo, furto, roubo, quebra, infiltração ou dano por água e por risco de transporte até e desde o lugar da exposição. Em todo caso, o Expositor assume todos os riscos associados à sua participação neste evento. **arteamericas** não será responsabilizada ante nenhum Expositor por nenhum dano incidental ou danos consequentes e perda do Expositor ou sua propriedade decorrente da sua participação direta ou indireta neste evento.

Antes de ser admitido na feira, o Expositor deverá previamente assinar uma declaração de liberação de responsabilidade a **arteamericas**.

## 7. SERVIÇOS ELÉTRICOS

**arteamericas** se esforçará para prover luz e ar condicionado nas áreas comuns, mas não será responsável por nenhuma perda devido à interrupção deste serviço. Nenhum Expositor tem a permissão de instalar sua própria conexão de eletricidade. Devem cumprir com os regulamentos de prevenção de incêndio e segurança.

## 8. AUTENTICIDADE

Se durante o curso da exposição se questionar a autenticidade de alguma obra de arte, **arteamericas** se reserva o direito de solicitar que tal obra seja retirada da exposição, exceto se o Expositor apresentar prova, à **arteamericas**, da autenticidade da obra em questão. Todos os Expositores são responsáveis pela autenticidade de suas obras de arte que serão exibidas e/ou vendidas na exposição. O Expositor deverá isentar **arteamericas** de qualquer responsabilidade legal com relação à autenticidade de suas obras bem como qualquer outra irregularidade cometida na venda de suas obras. O Expositor assume todas as despesas decorrentes de tais disputas, incluindo custos de advogados.

## 9. CATÁLOGO

Um catálogo oficial será publicado para **arteamericas**. Uma prova final será submetida ao Expositor para possíveis correções. Erros e/ou omissões no catálogo não serão corrigidos após exame da prova final pelo Expositor. O Expositor será responsável pelo conteúdo apresentado neste catálogo e por qualquer dano associado pela publicação do mesmo. Cada Expositor poderá ser restringido a um número máximo de páginas neste catálogo.

## 10. STANDS E MURAIS

Qualquer modificação na estrutura do stand deve ser aprovada por escrito por **arteamericas** e será custeada pelo Expositor. Pedidos para arranjos especiais de murais e paredes diferentes da configuração original deverão ser submetidos à **arteamericas** dentro do prazo estipulado em contrato, segundo o Manual de Serviços do Expositor. Todos os stands considerados customizados deverão ser aprovados com antecedência por **arteamericas**. Para a construção de uma parede adicional será cobrada uma taxa adicional.

## 11. RESTRIÇÕES

**Sinalização:** A nenhum Expositor será permitido montar, mostrar ou usar uma sinalização que não seja a fornecida por **arteamericas**. **arteamericas** fornecerá duas sinalizações por stand.

**Iluminação:** Toda iluminação deverá seguir os padrões da feira. Os sistemas de iluminação individuais dos Expositores deverão ser previamente aprovados por **arteamericas**.

**Outros:** Filme, vídeo, áudio, material impresso e posters não aprovados, não serão permitidos em **arteamericas**.

## 12. GERAL

**arteamericas** tem o direito, em caso de causa maior ou atos da natureza, de adiar ou estender a exposição sem ser responsabilizada pelo Expositor.

**arteamericas** se reserva o direito de retirar da feira qualquer Expositor que viole as regras aqui dispostas. O Expositor será responsável pela totalidade do montante do aluguel do espaço e qualquer outro custo adicional.

Serão de aplicação e governarão estes Termos e Condições e todos os assuntos provenientes da participação do Expositor nesta feira as leis do Estado da Flórida e dos Estados Unidos da América. O Expositor está de acordo a se submeter à jurisdição das cortes do Estado da Flórida.

Os Termos e Condições de participação são considerados o acordo definitivo e exclusivo entre **arteamericas** e o Expositor.