

FORMULARIO DE SOLICITUD

MARZO 27-30, 2009

MIAMI BEACH CONVENTION CENTER



Nombre de la Galería _____

Director _____

Dirección _____

Ciudad _____ Estado _____ Código Postal _____ País _____

Teléfono _____ Fax _____

E-mail _____ Página Web _____

PARA APLICAR: Presente la solicitud con la información de su galería y un listado de sus exposiciones en el 2007-2008, con un CD, diapositivas o transparencias de los artistas a exhibir.

TIPO DE ARTE: Pinturas Dibujos Grabados Escultura Fotografía Video Instalaciones Otros: _____

TAMAÑO STAND Y COSTOS:

<input type="checkbox"/> 240 sq. ft./23m ²	\$6,500.00 + 7% FLA sales tax = \$6,955.00
<input type="checkbox"/> 480 sq.ft./46m ²	\$12,000.00 + 7% FLA sales tax = \$12,840.00
<input type="checkbox"/> 720 sq.ft./69m ²	\$17,000.00 + 7% FLA sales tax = \$18,190.00

ESPACIOS/STANDS INCLUYEN: Paredes blancas, una mesa con cuatro sillas, cartel de identificación y una página en el catálogo.

COSTOS ADICIONALES: Luces, paredes y depositos.

UBICACION DE ESPACIO/STAND: **arteamericas** tiene el derecho de hacer cambios en los puestos asignados. **arteamericas** no garantiza puestos específicos. **arteamericas** tiene el derecho de diseñar y asignar todas las ubicaciones en la feria.

Una vez aceptado, el saldo del stand debe ser pagado de acuerdo a los arreglos de pago a no más tardar Febrero 2, 2009. En caso de no cumplir con el plan de pago, **arteamericas** reserva el derecho de asignar el puesto a otra galería.

Adjunto un depósito de US\$: _____ por el total marcado arriba de: _____. Dólares estadounidenses solamente. Favor de hacer el cheque a nombre de **arteamericas, Inc.** Serán aceptados los cheques de bancos estadounidenses solamente. Giros bancarios deben hacerse en dólares de los EE.UU a: Bank of America, Miami, Florida ABA# 026009593 para acreditar la cuenta #0054 8704 2521. Por favor incluya el nombre de la galería para asegurar acreditación correcta.

Esta solicitud se convierte en un contrato cuando es aceptada por el Consejo de Curaduría de Arte de **arteamericas**.

Firma: _____ Título: _____ Fecha: _____

Enviar solicitud a **arteamericas**:
2150 CORAL WAY, SUITE 6B, MIAMI FL 33145 • TEL 305.854.3050 • FAX 305.854.0760
info@arteamericas.com • www.arteamericas.com

PROCEDIMIENTO, TÉRMINOS Y CONDICIONES

PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD

Para aplicar a **arteaméricas**, favor de incluir lo siguiente junto con el formulario de solicitud:

- Hasta seis artistas (sólo tres serían aprobados) cuyos trabajos desea exhibir.
- De tres a seis slides de 35mm o imágenes digitales por artista. Las imágenes digitales deben estar en un formato jpeg o tiff.
- Cronograma de exhibiciones de su galería y ferias de arte en las que ha participado.

El Consejo de Curaduría de **arteaméricas** analizará todas las solicitudes en base a la calidad y temática de los trabajos presentados.

Una carta de aceptación, el contrato y el plano del espacio serán enviados a los aplicantes exitosos una vez finalizado el proceso de selección.

Los aplicantes que no sean aceptados serán notificados, y su depósito reintegrado.

ESPECIFICACIONES DEL STAND Y COSTOS

- 240 sq. ft./23m² \$6,955.00
- 480 sq.ft./46m² \$12,840.00
- 720 sq.ft./69m² \$18,190.00

Incluye 7% impuesto de la Florida

Incluido en el precio:

- 3,07 m (10') de pared dura, alta y blanca
- Un aviso a todo color en el catálogo
- Cartel en el stand
- 5 catálogos
- 20 entradas para la noche de gala de apertura del evento
- 100 pases de visitantes para los mejores clientes

Costos adicionales, por unidad:

- Luces
- Páginas adicionales del catálogo
- Paredes adicionales y depósitos

arteaméricas se reserva el derecho de ubicar a todos los Expositores a su sola discreción. Pedidos referidos a ubicación y espacio serán considerados cuando sea posible, pero no podrán ser puestos como condición de participar en el evento.

Si la situación lo requiere, **arteaméricas** podría cambiar la ubicación o realizar una pequeña modificación a la forma del stand.

TERMINOS Y CONDICIONES DE PARTICIPACION

arteaméricas está organizada y gerenciada por **arteaméricas, Inc** (en adelante, **arteaméricas**). Estos términos y condiciones regirán para la participación de los Expositores en **arteaméricas**.

1. Solicitud

La solicitud por el espacio podrá ser realizada sólo a través del formulario oficial, debiendo ser enviado a **arteaméricas** por correo, fax o email. Todas las solicitudes estarán sujetas a aprobación como se describe más abajo (Sección 2). Las solicitudes serán consideradas sólo al recibir el formulario oficial de solicitud junto con el depósito.

2. Admisión

Los aplicantes serán aceptados y confirmados por escrito después de haber sido analizados por el Consejo de Curaduría, pudiendo

aceptar o rechazar solicitudes a su libre criterio. El Expositor garantiza que toda la información de la solicitud es fidedigna y que todos los trabajos sometidos en la exhibición son auténticos. **arteaméricas** se reserva el derecho de cancelar cualquier solicitud que haya sido aceptada en base a información falsa, o si el Expositor no cumple con estos términos y condiciones.

El Expositor indemnizará a **arteaméricas** y lo mantendrá sin daños por cualquier pérdida o daño sufrido por **arteaméricas** como resultado de una violación de estas condiciones. **arteaméricas** se reserva el derecho de retirar cualquier objeto que no cumpla con los requerimientos de la exposición.

3. Co-Expositores

Ningún Expositor podrá subarrendar su stand completa o parcialmente. Productos, Expositores o individuos que no hayan sido especificados en la solicitud no podrán ser exhibidos en el stand.

4. Pago

El depósito realizado por cada stand será acreditado a la cuenta del Expositor como primera cuota para el pago del alquiler del espacio. Una vez aceptados, los Expositores recibirán el contrato por el total del alquiler del espacio menos el depósito. El saldo del pago puede ser hecho en otros dos pagos. Cualquier Expositor cuyo pago no haya sido realizado por completo al día de la noche de apertura del evento, no se le permitirá exhibir y, en esas circunstancias, **arteaméricas** podrá cancelar el contrato del Expositor, reasignar el espacio, y quedarse con el/los pago/s realizado/s.

5. Seguridad

Un servicio de seguridad privado será provisto 24 horas al día por guardias uniformados. Este servicio comenzará el primer día de instalación hasta el último día de desmantelamiento. Por razones de seguridad, una vez que se está realizando la instalación y hasta el período de desmantelamiento, nada podrá ser retirado de la exposición, excepto si estuviera acompañado por un pase de mercadería. Durante la duración del evento, sólo los Expositores podrán ingresar artículos a la feria.

6. Seguro y Excención De Responsabilidad

Cada Expositor debe obtener cobertura contra daño o pérdida a causa de fuego, robo, ratería, rotura, derrame y daño por agua, y por el riesgo de transporte hacia y desde el lugar de exposición. En cualquier circunstancia, el Expositor asume todo riesgo por pérdida relativa a todo eso. **arteaméricas** no será responsable ante ningún Expositor por ningún daño o pérdida del Expositor o su propiedad directa o causado por o en relación con la participación del Expositor.

Previo a la admisión a la feria, se requerirá a todos los Expositores que firmen un formulario de liberación de responsabilidad a **arteaméricas**.

7. Servicios eléctricos

arteaméricas realizará sus mejores esfuerzos para proveer luz y aire acondicionado en las áreas comunes, pero no será responsable por ninguna pérdida debida a la interrupción de ningún servicio. Ningún Expositor tiene el permiso de instalar su propia conexión de electricidad. Se deben cumplir con las regulaciones de fuego y seguridad.

8. Autenticidad

Si durante el curso de la exposición se cuestiona la autenticidad de alguna obra de arte, **arteaméricas** se reserva el derecho de solicitar que se retire la obra de la exposición, excepto que el Expositor pueda suministrar su origen a satisfacción de **arteaméricas**, y a su sola dis-

creación. Todos los Expositores son responsables estrictamente por la autenticidad de las obras de arte que son exhibidas y/o vendidas en la exposición.

El Expositor deberá indemnizar y mantener a **arteaméricas** libre de daños contra cualquier demanda hecha en relación a la autenticidad de cualquier obra de arte, en relación a cualquier malinterpretación de cualquier irregularidad hecha en relación a la venta de cualquier obra de arte en la exposición, como también por cualquier gasto incurrido por **arteaméricas**, incluyendo las costas de los abogados.

9. Catálogo

Un catálogo oficial será publicado para **arteaméricas**. **arteaméricas** no atenderá ninguna queja en relación con errores u omisiones en el catálogo. El Expositor deberá ser responsable por el contenido de los registros y por cualquier daño demandado por la publicación. Cada Expositor podrá ser restringido a un máximo número de páginas en el catálogo.

10. Arreglos especiales en las paredes y stands a medida:

Cualquier modificación en la estructura del stand debe ser aprobada por escrito por **arteaméricas** y será costeadada por el Expositor. Pedidos para arreglos especiales de pared distintos de la configuración estándar deben ser sometidos ante la oficina de **arteaméricas** no pasadas las fechas programadas, según el Manual de Servicios del Expositor. Todos los stands a medida deben ser aprobados con antelación por **arteaméricas**. La construcción de una pared adicional será cobrada como un cargo adicional.

11. Restricciones:

Señalización: Toda señalización para **arteaméricas** deberá seguir los estándares de la feria. A ningún Expositor se le permitirá montar, mostrar o poner una señalización no uniforme sin la previa aprobación por escrito.

Iluminación: Toda iluminación para **arteaméricas** deberá seguir los estándares de la feria. Los sistemas de iluminación individuales de los Expositores que no hayan sido desaprobados serán permitidos en **arteaméricas**.

Cine, video, audio, material impreso y posters no aprobados, no serán permitidos en **arteaméricas**.

12. General

arteaméricas tiene el derecho, en caso de causa mayor o actos de la naturaleza, de posponer, acortar o extender la exposición sin ser responsable de ninguna obligación frente al Expositor.

arteaméricas se reserva el derecho de expulsar de la feria a cualquier Expositor que viole las reglas aquí dispuestas. El Expositor será responsable por la totalidad del monto del alquiler del espacio y cualquier cargo adicional incurrido.

Serán de aplicación y gobernarán estos Términos y Condiciones y todos los asuntos provenientes de la participación del Expositor en esta feria las leyes del Estado de Florida y de los Estados Unidos de América. El Expositor está de acuerdo a someterse a la jurisdicción de las cortes del Estado de Florida.

Los Términos y Condiciones de Participación son el acuerdo definitivo y exclusivo entre **arteaméricas** y el Expositor.

COMPROMISO DE PAGO

FECHA	CANTIDAD	RECIBIDO

Aceptado por: (Nombre) _____

Firma: _____ Fecha: _____